【重要】みつなかホール利用再開について

みつなかホールは、昨年6月13日より空調設備機器故障のため、全館において貸館の使用を停止しております。皆様には、大変ご迷惑をおかけし誠に申し訳ございません。なお、事務所は営業しており、入場券の販売、予約の受付等は通常どおり行っております。

令和6年12月より空調設備修繕工事が開始されており、**令和7年4月の利用再開をめざして**対応を進めておりますので、再開日がわかり次第お知らせさせていただきます。

今後も、一日も早く全館利用再開ができるよう全力を尽くしてまいりますので、何卒ご理解賜りますようお願い申しあげます。

川西市 みつなかホール

【年末年始の事務所営業について】

みつなかホールは、**12月29日(日)から1月3日(金)まで閉館**となります。
年内は**28日(土)午後5時まで**、新年は**4日(土)午前9時から**の
営業となりますので、ご注意ください。

事業への協賛・プログラム広告などにご協力ください

(公財)川西市文化・スポーツ振興財団では、みつなかホールで開催する自主事業への協賛や広告のご協力をいただける法人、また、文化・スポーツ関連事業の育成にご支援いただける市民の皆様、関係者各位にご寄付をお願いいたしております。

当振興財団への協賛や寄付は、法人・個人それぞれ税制上の優遇措置を受けることができます。

詳しくは、お電話(072-740-1117)にて、お問い合わせください。

友の会　会員募集中！

川西市みつなかホールでは、**入場券の割引購入**や**優先予約**などの特典のある「友の会」を設けております。
いつでも、どなたでもご加入いただけますので、お知り合いお誘い合わせのうえ、お気軽にご入会ください。

●特　典

1　当財団主催事業の一般券のチケットが10%引きで購入できます。
- 個人会員は1公演1名様につき3枚まで
- 法人会員は1公演1法人(1口)につき5枚まで

2　チケットの優先予約ができます。
- 個人会員は1名様につき5枚まで
- 法人会員は1法人(1口)につき10枚まで

※一般発売日の1週間前よりお電話にてご予約を受け付けます。

3　友の会会員「優待事業」を設定します。
友の会会員「特別価格」による優待事業を年に数回設定します。

4　川西市みつなかホール等での催し物の情報を毎月お知らせします。

●会　費

年会費　・個人会員　1,500円
　　・法人会員　1口10,000円

●有効期限

ご入会月から1年間です。
例：1月ご入会の場合、12月末まで

●申込方法

所定の申込書に必要事項をご記入のうえ、お近くの郵便局より会費をお振り込みくださるか(現金での振込の場合、手数料が必要となる場合がございます)、みつなかホール事務室に会費を添えてお申し込みください。
※川西市以外の方もご入会いただけます。

※会員様からお預かりしました個人情報は「友の会」業務でのみ使用し、当財団で責任をもって管理致します。

Ensemble

川西市みつなかホールニュース
<アンサンブル>

2025. 1月号
Vol. 336

編集発行／川西市みつなかホール　〒666-0015川西市小花2-7-2　問合せ：Tel072-740-1117
ホームページ／https://www.kawanishi-bunka-sports.com フェイスブック／https://www.facebook.com/mitsunaka.bunka

みつなか ベスト クラシックス

レ・ヴァン・フランセ

最高の奏者での最高の演奏
合奏でも個人の輝きを魅せる！
フランスのエスプリを受け継ぐ
現代最高峰の木管アンサンブル

Les Vents Français

©Wildundleise.de/Georg Thum

フルート：エマニュエル・パユ
オーボエ：フランソワ・ルルー
クラリネット：ポール・メイエ
ホルン：ラドヴァン・ヴラトコヴィチ
バソン：ジルベール・オダン
ピアノ：エリック・ル・サージュ

ブラームス／
　ハイドンの主題による変奏曲
ヴェルディ／木管五重奏曲　ホ短調
カプレ／フルート、オーボエ、クラリネット、
　バソンとピアノのための五重奏曲
プーランク／ピアノと管楽器のための六重奏曲　Op.100

チケット
◇♠♣◎★

3/12(水) 7:00PM開演
キセラホール

〈全席指定席〉一般7,000円
割引(小・中・高生、障がいのある人)5,000円
※就学前のお子様の同伴・入場はお断りいたします。

川西市文化・スポーツ振興財団 主催公演のご案内

みつなか ベスト クラシックス

前橋 汀子 & 荘村 清志 デュオ・リサイタル

60年以上に渡り第一線で活動を続ける国際的ヴァイオリニスト前橋汀子。日本クラシックギタ[illegible]匠の荘村清志。二人による耳なじみのある名曲選。

開催中止

[illegible]リン：前橋 汀子　ギター：荘村 清志

1/1[illegible] [illegible]:00PM開演 みつなかホール

〈全席指定席〉一般4, 500円　友の会会員4, 000円
割引（小・中・高生、障がいのある人）3, 000円

みつなか名画シアター

[illegible]朽の名作 いま再び

開催中止

1/23(木)2[illegible]（金）1:00PM開演 [illegible]つなかホール

〈全席自由席〉1日券500円

懐かしい映画を中心に
～文化庁優秀映画鑑賞推進事業～

大蔵流 茂山狂言 川西公演

おなじみ茂山千五郎家によるいつの世も広く愛され、飽きのこない、そして味わい深い「お豆腐狂言」。今回は、3世代による演目も予定されています。乞うご期待！

出演予定：[illegible]、茂山七五三、茂山あきら、茂山 宗彦、茂山 茂
[illegible]茂山千之丞、丸石やすし 他

開催中止

2/[illegible] [illegible]:00PM開演 みつなかホール

〈全席指定席〉一般3, 500円　友の会会員3, 000円
割引（小・中・高生、障がいのある人）2, 300円

市民合唱とオーケストラ

歓喜の歌！第九シンフォニー

市民合唱とオーケストラには初登場となるキンボー・イシイ氏と今注目の声楽家、おなじみの関西フィルハーモニー、川西市民合唱団で、キセラホールに響き渡るベートーヴェン歓喜の歌「An die Freude!」

指　揮：キンボー・イシイ
管弦楽：関西フィルハーモニー管弦楽団
独　唱：並河 寿美、福原寿美枝
　　藤田 卓也、片桐 直樹
合　唱：川西市民合唱団

3/23（日）3:00PM開演 キセラホール

〈全席指定席〉一般4, 000円
割引（小・中・高生、障がいのある人）2, 600円

チケット ◇♠♣◎★

好評発売中！

ベートーヴェン：バレエ音楽「プロメテウスの創造物」序曲 作品43
交響曲 第9番 ニ短調「合唱付」作品125

後援：川西市、川西市教育委員会　協力：池田泉州銀行、㈱自然総研

※指定席事業の割引入場券は、みつなかホール、ローソンチケット、楽天チケット、イープラスでご購入いただけます。ご利用ください。就学前のお子様の同伴・入場はお断りいたします。前売りにて完売の場合当日券はございません。

主催事業のチケット取扱所

チケット取扱所は催しによって異なります。各公演のマークをご参照のうえ、お買い求めください。
◇みつなかホール　♠ローソンチケット
♣楽天チケット　◎イープラス　★キセラホール

◇各催しのご予約・お問合せ◇
072-740-1117 営業開始9:00AM
友の会会員は、一般券の1割引です。
（みつなかホールのみの取り扱い。）

サロン・コンサート

室内楽を気軽にお楽しみいただく1時間程度のコンサート。今年[illegible]ドリンクや焼き菓子もご用意。和やかな雰囲気の中で寛ぎな[illegible]。

開催中止

会場は、みつなかホール１階の文化サロン〈全席自由席〉2, 00[illegible]【ドリンク・焼き菓子付】

ロビー・コンサート

阪急電車の高架をバックに、お気軽にお楽しみいただくコンサ[illegible]演奏でお送りしています。今年はどんな楽器が登場するでしょうか!?一時[illegible]です。

開催中止

会場は、みつなかホール２階のロビー　〈全席自由席〉500円

財団レポート

キセラミュージックPeace 川西市制70周年／三浦章宏デビュー40周年記念演奏会

三浦 章宏 & 三浦 文彰 ARKシンフォニエッタ

川西市出身で日本を代表するヴァイオリニストの三浦章宏氏をお招きし、市制70周年と三浦氏デビュー40周年を記念した演奏会を昨年5月25日にキセラホールにて開催しました。三浦文彰氏との親子共演や、日本最高峰のメンバーが集結した管弦楽団ARKシンフォニエッタ（現ARKフィルハーモニック）との熱演で、華々しく祝祭感に満ちた演奏会となりました。お客様のアンケートと舞台写真から当日の様子をレポートいたします。

◆とても感動しました。川西愛を感じて私もここに転居してきてよかったと思えました。（川西市・60 代・女性）
◆40 周年おめでとうございます。音楽が親子代々にひきつがれてゆきすばらしいですね。バイオリニストのみならず、シンフォニエッタのときすまされた音色がすばらしく心にひびきました。チェンバロのひびきも心地良く、心洗われる時間をすごせました。ドッペルからはじまり２つの偉大なコンチェルトにもりだくさんで大満足です。（神戸市・50 代・女性）

◆クラシックはあまりなじみがないですがとても素晴らしいコンサートで感動しました。（大阪市・60 代・女性）
◆初めてオーケストラの生演奏を聴きました。音の迫力がすばらしかったです。泣けました。また帰ってきてください。（猪名川町・50 代・女性）
◆章宏氏とは中学・高校の同級生でした。文化祭の映画でも演奏していたのを覚えています。プロの音色は素晴らしかったです。CD 買いました。家でも聴かせて頂きます。（大阪市・60 代・女性）
◆心に残るとてもすてきなコンサートでした。音色も曲も良く感動しました。何度も何度も聴きたくなる音色でした。（宝塚市・50 代・女性）
◆再演があればまたきます。すばらしかったです。（伊丹市・20 代・女性）
◆待ちに待った今回のコンサートでした。世界に誇れる楽団演奏者だと思います。今後ともこの最高の音楽をきかせてください（川西市・80 代以上・女性）
◆チャイコフスキーのヴァイオリン協奏曲が好きで聴きたくて来ました。期待を大きく上回りました！スバラシかったです。途中でオーケストラもスバラシいことに気づきました。皆さんの力量のすごさを指揮の方が、まとめ、ひき出しておられて、今日はとても満足です。（宝塚市・70 代・女性）
◆クラシックのコンサートに初めて来ました。とてもすばらしかったです。（40 代・女性）
◆アンコール曲心に泌み入りました。涙が止まりません。ありがとうございました。（宝塚市・60 代・女性）
◆今までのコンサートで一番感動致しました。親子のきずなを感じて、幸せな気持ちになれました。ありがとうございます！！（広島県・60 代・女性）

◆親子のドッペルコンチェルトの共演圧巻でした。文彰さんの指揮の元チャイコフスキーも素晴らしく、ARK の方々の演奏もハーモニーが美しく聞きごたえがあり感動しました。３大バイオリンコンチェルトの２つも章宏さんのパワフルな演奏で聞けて感謝です。（東京都・60 代・女性）
◆みつなかの大フィル公演（ソリスト：三浦先生）以来の川西です。父子共演のバッハも 20 年振りに聴くことができまして、素晴らしい機会をありがとうございます。（60 代・男性）