

【重要】令和7年4月以降の全施設抽選予約の再開について

みつなかホールは、昨年6月13日より空調設備機器故障のため、全館において貸館の使用を停止しております。皆様には、大変ご迷惑をおかけし誠に申し訳ございません。

令和6年12月より空調設備修繕工事が開始されており、令和7年4月の利用再開をめざして対応を進めておりますが、一定の目途が立ったため、**3月15日(土)より4月以降の全施設の抽選予約受付を再開**いたします。

予約方法などは、ホームページでご確認いただくか、お電話(072-740-1117)にてお問い合わせください。なお、事務所は営業しており、入場券の販売、予約の受付等は通常どおり行っております。今後も再開に向けて全力を尽くしてまいりますので、何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。

川西市みつなかホール

事業への協賛・プログラム広告などにご協力ください

(公財)川西市文化・スポーツ振興財団では、みつなかホールで開催する自主事業への協賛や広告のご協力をいただける法人、また、文化・スポーツ関連事業の育成にご支援いただける市民の皆様、関係者各位にご寄付をお願いいたしております。

当振興財団への協賛や寄付は、法人・個人それぞれ税制上の優遇措置を受けることができます。詳しくは、お電話(072-740-1117)にて、お問い合わせください。

友の会 会員募集中!

川西市みつなかホールでは、**入場券の割引購入**や**優先予約**などの特典のある「友の会」を設けております。いつでも、どなたでもご加入いただけますので、お知り合いお誘い合わせのうえ、お気軽にご入会ください。

●特 典

- 1 当財団主催事業の一般券のチケットが10%引きで購入できます。
・個人会員は1公演1名様につき3枚まで
・法人会員は1公演1法人(1口)につき5枚まで
- 2 チケットの優先予約ができます。
・個人会員は1名様につき5枚まで
・法人会員は1法人(1口)につき10枚まで
※一般発売日の1週間前よりお電話にてご予約を受け付けます。
- 3 友の会会員「優待事業」を設定します。
友の会会員「特別価格」による優待事業を年に数回設定します。
- 4 川西市みつなかホール等での催し物の情報をお知らせします。

●会 費

年会費 ・個人会員 1,500円
・法人会員 1口10,000円

●有効期限

ご入会月から1年間です。
例：2月ご入会の場合、1月末まで

●申込方法

所定の申込書に必要事項をご記入のうえ、お近くの郵便局より会費をお振り込みくださるか(現金での振込の場合、手数料が必要となる場合がございます)、みつなかホール事務室に会費を添えてお申し込みください。
※川西市以外の方もご入会いただけます。

※会員様からお預かりしました個人情報は「友の会」業務でのみ使用し、当財団で責任をもって管理致します。

川西市みつなかホール SNS QRコード



ホームページ



Facebook



X(旧 twitter)



YouTube

みつなかホールの公演やチケットの売行きなどの情報やアーティストからのメッセージ、過去の演奏会の映像を掲載しております。是非上記QRコードからご覧ください。

川西市みつなかホールニュース ＜アンサンブル＞ Ensemble

編集発行／川西市みつなかホール 〒666-0015川西市小花2-7-2 問合せ：Tel072-740-1117
ホームページ／<https://www.kawanishi-bunka-sports.com> フェイスブック／<https://www.facebook.com/mitsunaka.bunka>

2025.

2 月号

Vol. 337

市民合唱とオーケストラ 歓喜の歌！ 「第九シンフォニー」



市民合唱とオーケストラには初登場となるキンボー・イシイ氏と今注目の声楽家の面々おなじみの関西フィルハーモニー管弦楽団川西市民合唱団で、キセラホールに響き渡るベートーヴェン歓喜の歌「An die Freude!」

指揮：キンボー・イシイ

独唱：並河 寿美、福原寿美枝
藤田 卓也、片桐 直樹

合唱：川西市民合唱団

管弦楽：関西フィルハーモニー管弦楽団

ベートーヴェン：
バレエ音楽「プロメテウスの創造物」
序曲 作品43
交響曲 第9番 二短調「合唱付」
作品125

3/23(日)
3:00PM開演
キセラホール

〈全席指定席〉一般4,000円

割引(小・中・高生、障がいのある人)2,600円

※就学前のお子様の同伴・入場はお断りいたします。



チケット
◇ ♠ ♣ ◎ ★

後援：川西市、川西市教育委員会
協力：池田泉州銀行、株自然総研



大蔵流 茂山狂言 川西公演

おなじみ茂山千五郎家によるいつの世も広く愛され、飽きのこない、そして味わい深い「お豆腐狂言」。今回は、3世代による演目も予定されています。乞うご期待！

出演予定：茂山七五三、茂山あきら、茂山 宗彦、茂山 茂山千之丞、丸石やすし 他

開催中止
2/6 2:00PM開演
みづなかホール
〈全席指定席〉一般3,500円 友の会会員3,000円
割引(小・中・高生、障がいのある人)2,300円

みづなか ベスト クラシックス

【会場変更】レ・ヴァン・フランセ

夢のスーパーアンサンブル、待望の来日！国際的に活躍する10年来の友人達と、フランスのエスプリを受け継ぐ木管アンサンブルとして結成。演奏される機会の少ない名曲の紹介、最高の奏者で最高の演奏を心がけており、合奏でも個人の輝きを見せるというフランスの伝統を重んじている。川西には7年ぶりの再登場！

ブラームス：ハイドンの主題による変奏曲(ピアノと五重奏による)

ヴェルディ：木管五重奏曲 木短調

カプレ：フルート、オーボエ、クラリネット、バソンとピアノのための五重奏曲

プーランク：ピアノと管楽器のための六重奏曲Op.100



フルート：エマニュエル・パユ
クラリネット：ポール・メイエ
バソン：ジルベール・オダン

オーボエ：フランソワ・ルルー
ホルン：ラドヴァン・ヴラトコヴィチ
ピアノ：エリック・ル・サーージュ

2025. 3/12 (水) 7:00PM開演
キセラホール

〈全席指定席〉一般7,000円
割引(小・中・高生、障がいのある人)5,000円

好評発売中！
良いお席はお早めに！

チケット



サロン・コンサート

室内楽を気軽に楽しみたい！1時間程度のコンサート。今年もドリンクや焼き菓子をご用意。和やかな雰囲気の中で寛ぎなさい。

会場は、みづなかホール 1階の文化サロン 〈全席自由席〉2,000円 【ドリンク・焼き菓子付】



ロビー・コンサート

阪急電車の高架をバックに、お気軽に楽しみたい！コンサート。今年もドリンクや焼き菓子をご用意。和やかな雰囲気の中で寛ぎなさい。

会場は、みづなかホール 2階のロビー 〈全席自由席〉500円

※指定席事業の割引入場券は、みづなかホール、ローソンチケット、楽天チケット、イープラスでご購入いただけます。ご利用ください。就学前のお子様の同伴・入場はお断りいたします。前売りにて完売の場合当日券はございません。

主催事業のチケット取扱所

チケット取扱所は催しによって異なります。各公演のマークをご参照のうえ、お買い求めください。

◇みづなかホール ◆ローソンチケット
♣楽天チケット ◎イープラス ★キセラホール

◇各催しのご予約・お問合せ◇

072-740-1117 営業開始9:00AM

友の会会員は、一般券の1割引です。
(みづなかホールのみ取り扱い。)

川西市文化・スポーツ振興財団 主催公演のご案内

かわにしふるさと大使

藤原功次郎 ×

東海大学付属

【川西市主催事業】

大阪仰星高等学校吹奏楽部



昨年12月にかわにしふるさと大使に就任した、トロンボーン奏者の藤原功次郎氏がプロデュースする演奏会。全日本吹奏楽コンクール出場校を迎え、クラシックからポップスまでフレッシュで彩り豊かな演奏をお届けします。お聞き逃しなく！ピアノ：原田 恭子 指揮：藤本 佳宏

4/13 (日) 1:00PM開演
みづなかホール

〈全席指定席〉一般1,000円
割引(小・中・高生、障がいのある人)500円

2/22 (土) 発売開始

この公演の友の会会員の割引
及び優先予約はございません

チケット



受託・協力：(公財)川西市文化・スポーツ振興財団

財団レポート

かわにし寄席 桂米朝一門会

文化会館時代から続く毎年恒例の落語会を、昨年10月28日にキセラホールにて開催しました。当日お楽しみの演目は、各出演者がその時々の方の会場の雰囲気に合わせて決められます。多彩な演目が並ぶ中、今年はかわにし寄席では初めてとなる斬もあり、米朝一門の熱演に会場が笑いに包まれ上方落語を堪能いただきました。お客様のアンケートと舞台写真から当日の様子をレポートいたします。



◆豪華メンバーでの落語会ですが料金が割安でした。少し遠いですがまたこのような企画があれば見に来ます。(芦屋市・60代・女性)

◆初めて生で落語を見させていただきました。大変おもしろかったです。次回も拝見にきます。(川西市・60代・男性)

◆演目、演者、それぞれ非常に聴きごたえのある落語会でした。初めて川西寄席を聴かせて頂いたが、今後毎回来たいと思います。上方の落語文化は演者と聴衆で守っていきたく思います。(川西市・60代・男性)

【当日の演目】

桂 弥彦 「狸の賽」
桂 ちようば 「ふぐ鍋」
桂 紅雀 「湯屋番」
桂 南光 「花 筏」
〈中 入〉
桂 吉弥 「蛸芝居」
桂 千朝 「一文笛」

- ◆安泰の南光さん、次期人間国宝の吉弥さん、状況が浮かびます(吉弥さんの一所懸命さが伝わります)。ちようばさん、紅雀さん、初めて生で高座を聴きました。良かったです。落ち着いたいつもの千朝さん。弥彦さん今後楽しみです。(宝塚市・60代・男性)
- ◆いつもこの公演を楽しみにしております。今回も期待どおり、楽しいおはなしを聴かせて頂きました。(川西市・80代以上・男性)
- ◆南光さんの渋い落語、吉弥さんの力演、紅雀さん、ちようばさんの軽妙な芸で大変面白く楽しませて頂きました。(川西市・70代・男性)
- ◆ちようばさんの落語がとてもおもしろく聞かせてもらいました。来年襲名されるとの事。期待しています。(川西市・80代以上)



◆楽しいひとときでした。吉弥さんすばらしかった！(川西市・70代・女性)

◆さすが米朝一門会と思われました。各師匠のマクラが今日だからというのがうれしい。長い闘病生活で“生”を観ることから遠ざかっていたが、やはり“生”は素晴らしく「生きていてよかった」と思う時間を頂けて感謝です。米朝師匠の最後の出演された一門会から何年経ったのかほんと久しぶりの“生”の落語を楽しませて頂きました。(池田市・60代・女性)

◆とても楽しい時間を過ごさせて頂きました。久しぶりによく笑い元気を頂きました。出演者のみなさんの大ファンです。紅雀さんのお話は初めてでしたが最高でした。テンポ良く笑いが止められませんでした。又の機会を楽しみにしています。ありがとうございました(川西市・80代以上・女性)

- ◆みなさんそれぞれに色があっっておもしろかったです。弥彦さん地元で錦を飾られて良かったですね。吉弥さんの芝居も初めてで楽しめました。千朝さんの斬もええお話でした。すべておもしろかったです。(川西市・60代・男性)
- ◆さすが桂米朝一門です。きかせて頂きましたお三味線も素敵！！ありがとうございました！！落語は素晴らしい！！(芦屋市・50代・女性)

