

芸術文化振興基金助成事業
第11回川西市民オペラ

フランツ・フォン・スッペ

喜歌劇「ボッカチオ」全3幕
日本語上演

指揮: 牧村 邦彦

演出: 井原 広樹

合唱指揮: 岩城 拓也

ボ ッ カ チ オ

B O C C A C C I O

配役	3/21	3/22
ボッカチオ	田中 勉	田中 由也
ピエトロ	皆木 信治	河合 毅
ロッテリング	神田 裕史	西垣 俊朗
イザベッラ	尾市 雅子	生駒 純子
ランベルトウッチョ	林 寿宣	柏原 保典
ペロネラ	遠藤 照代	名島 嘉津栄
フィアメッタ	小笠原 愛由美	長井 留理子
レオネット	東 平間	迎 肇聡
屋台本屋	赤澤 俊明(両日)	

演奏: オペラハウス管弦楽団 / 合唱: 川西市民オペラ合唱団

訳詞: 黒田 晋也 / 台本: 井原 広樹 / 振付: 生駒 里奈
装置デザイン: アントニオ・マストロマッティ
照明デザイン: 原中 治美 / 音響アドバイザー: 小野 隆浩
衣裳プラン: 前岡 直子 / かつら・メイク: (株)丸善
演出助手: 唐谷 裕子 / 舞台監督: 青木 一雄
副指揮: 井村 誠貴、金正奉

2003
3/21 (金・休) 午後2:00 (1:30開場) 22 (土) 午後5:00 (4:30開場)

川西市 みつなかホール

阪急・能勢電鉄川西能勢口駅東口徒歩5分、JR川西池田駅下車・東へ12分
入場料(全席自由席) 一般: 4,000円
割引(小・中・高生、障害のある人): 2,600円 ※当日各500円増
※就学前のお子様の同伴・入場はお断りいたします。

■主催: 第11回川西市民オペラ実行委員会、(財)川西市文化財団 ■後援: 川西市、川西市教育委員会
■協賛: 日本ベーリンガーインゲルハイム(株)、ダイハツ工業(株)
■ご予約・お問い合わせ: (財)川西市文化財団 072-740-1117 〒666-0015川西市小花2-7-2みつなかホール内



前売券発売所: みつなかホール 072-740-1117、川西市文化会館 072-758-9811、ハセガワ楽器 072-758-1130、ミツワ旅行 072-758-3232、ローソンチケット 0570-00-0405(L-57421)
※ホールに駐車場はありませんので、電車・バスをご利用ください。前売にて完売の場合は、当日券はありませんのでご了承ください。

「生涯の最大の成功!」とスッペ自身が述べている最高傑作
オペレッタとしては出来すぎとまで言われるほど親しみやすく、優れた音楽!

スッペ/喜歌劇「ボッカチオ」全3幕 日本語上演



指揮：牧村 邦彦



ボッカチオ
田中 勉
(関西歌劇団)



ボッカチオ
田中 由也
(関西歌劇団)



ピエトロ
河合 毅
(関西二期会)



ピエトロ
皆木 信治
(関西二期会)



ロッテリンギ
神田 裕史
(関西二期会)



ロッテリンギ
西垣 俊朗
(関西二期会)



演出：井原 広樹



イザベッラ
生駒 純子
(関西二期会)



イザベッラ
尾市 雅子
(関西歌劇団)



ランベルトウッチョ
柏原 保典
(オペラハウス合唱団)



ランベルトウッチョ
林 寿宣
(関西二期会)



ペロネラ
遠藤 照代
(関西歌劇団)



ペロネラ
名島嘉津栄
(神戸音楽家協会)



合唱指揮：岩城 拓也



フィアメッタ
小笠原愛由美
(関西歌劇団)



フィアメッタ
長井留理子
(関西歌劇団)



レオネット
東 平間



レオネット
迎 肇聡



屋台本屋
赤澤 俊明
(関西歌劇団)



〔社〕企業メセナ協議会認定

2/18(火) 14:00から 牧村邦彦氏によるオペレッタのセミナーを開催いたします。お問合せは 072-740-1117 みつなかホールまで

Value through Innovation



私たちは画期的な新薬の開発に挑むグローバルな製薬企業グループの一員です。
例えば、COPDの治療に役立つ新薬の開発に取り組んでいます。

日本ベーリンガーインゲルハイム株式会社 <http://www.boehringer-ingenelheim.co.jp>



We do COMPACT.
ダイハツ工業株式会社



Photo:L

Photo:カスタムL



ワンダフル スモール
NEW
MOVE & MOVE
CUSTOM

その広さが、スモールを変えていく。

