

Das Dreimäderlhaus



＜シューベルト生誕200年記念＞オペレッタ

「シューベルトの青春～三人姉妹の家～」

19世紀初頭のウィーンを舞台に、31歳で歿した歌曲王フランツ・シューベルトと彼を取り巻く芸術仲間(シューベルトティアーテ)や美しい3人姉妹との交遊。そんな中で長女ハンネルとの深い恋、そして誤解から一統して悲恋へと、それはまさに「シューベルトの青春」であり、万感胸に迫ります。シューベルトの多くの名曲で綴るこのオペレッタは、1918年ウィーンで初演以来、大ヒット、大ロングランとなった歴史的な名作です。

3/29(土)

CAST

3/30(日)

河合 毅	＜フランツ・シューベルト(作曲家)＞	安川 忠之
辻本 健市	＜フランツ・フォン・ショーバー男爵(詩人)＞	八百川敏幸
赤澤 俊明	＜モーリッツ・フォン・シュヴィント(画家)＞	赤澤 俊明
角地 正範	＜レオポルト・フォン・クッセルヴァーゲル(建築家)＞	角地 正範
中塚 雅敏	＜ヨハン・ミヒャエル・フォーグル(宮廷歌手)＞	油井 宏隆
井藤 宏	＜クリスティアン・キル(宮廷御用造ガラス・マイスター)＞	井藤 宏
萩原 良子	＜マリー・チェル(その妻)＞	大西 知代
長井留理子	＜ハンネル(チェルの娘・三人姉妹の長女)＞	上田 祥子
風間友香子	＜ハイデル(チェルの娘・三人姉妹の次女)＞	白井 明美
西村奈穂子	＜ヘーデル(チェルの娘・三人姉妹の三女)＞	日吉 聖美
福永 修子	＜ジュディッタ・グリッジ(オペラ座のプリマドンナ)＞	福永 修子
中山 知明	＜フェルディナンド・ビンダー(郵便局長)＞	中山 知明
嶋本 晃	＜アンドレアス・ブルネーダー(馬具マイスター)＞	嶋本 晃
嵐城ひろき	＜アンヒルテ(管理人・シルヴィアヌの姉)＞	嵐城ひろき
1982/元 宝珠380円	＜シルヴィアヌ(女探偵・アンヒルテの妹)＞	1982/元 宝珠380円

合唱：日生中央少年少女合唱団 / 演奏：みつなかサロン・アンサンブル

指揮：牧村 邦彦
演出：大関 弘政

作曲：フランツ・シューベルト
ハインリッヒ・ベルテ
原作：Dr. A. ヴィルナー
ハインツ・ライヒェルト
原案・台本：寺崎 裕則
訳詞：滝 弘太郎/譯曲：大田 稔子
美術：柴田 丁之/照明：徳田 芳美
衣裳：田口 良二/メイク：大善
装置制作：(株)ツムラエンタープライズ
舞台監督：萩野 円蔵
合唱指揮：渡瀬 真理子

3/29(土) 18:30 3/30(日) 午後2時

入場料(税込)全席前座：前売券=3,500円/当日券=4,000円(障害のある人=2,300円)

川西市みつなかホール

主催：第5回 川西市民オペラ実行委員会、(財)川西市文化財団 / 協賛：日本ベーリンガーインゲルハイム(株) / 協力：(財)日本オペレッタ協会
ご予約・お問い合わせ：みつなかホール0727-40-1117 〒690 川西市小坂2-7-2 (阪急池田線 池田駅西口徒歩5分、JR川西線 塚本駅より徒歩13分)

前売券発売所：みつなかホール、川西市文化会館、川西市役所文化・観光課、各公民館(東谷、清和台、緑台、多田、明輪、川西南)、ダイエー川西店4F、ミツバ旅行(モザイク・ボックス1F)、ハセガツ楽器(ジャスコ川西店7F)、阪急オアシス(日生中央店、ときわ台店)、チケットぴあ、チケットセゾン

※ホールに駐車場のありては、毎年4月までの期間、4月29日のみのみのみつなかホール、4月30日のみのみのみつなかホール、入場料は前売券と当日券のいずれかです。