

2022.プラス・フェスタ in KAWANISHI
JAPAN BRASS SEMINAR連携事業

JAPAN BRASS SEMINAR faculty Ensemble

◆ MEMBER ◆

Trumpet 辻本 憲一(読響 首席奏者)

Trumpet 尹 千浩 ユン チョノ(読響)

Horn 今井 仁志 (N響 首席奏者)

Trombone マッシモ・ラ・ローザ

Tuba 杉山 康人 (クリアブランド管 首席奏者)

◆ PROGRAM ◆

レナード・バーンスタイン:「ウエスト・サイド・ストーリー組曲」ほか
JAPAN BRASS SEMINAR受講生による各パートのアンサンブル演奏

8/7(日) 15:00開演(14:30開場)

川西市 キセラホール

<http://kisela-kp.jp/facility/kisera-hall>
〒666-0017 川西市火打1丁目12番16号 キセラ川西プラザ内
阪急・能勢電鉄川西能勢口駅徒歩15分、能勢電鉄絹延橋駅徒歩5分

入場料<全席指定席>:一般2,000円 割引(小・中・高生、障がいのある人)1,000円

※就学前のお子様の同伴・入場はお断りいたします。

主催:(公財)川西市文化・スポーツ振興財団 後援:川西市、川西市教育委員会

予約・お問合せ:みつなかホール TEL 072-740-1117 〒666-0015 兵庫県川西市小花2-7-2

URL <https://www.kawanishi-bunka-sports.com/bunka/> Facebook <http://www.facebook.com/mitsunaka.bunka/>

前売券発売所:みつなかホール072-740-1117、ローソンチケット Lコード:56591、キセラホール072-757-1920 ※一般のみ

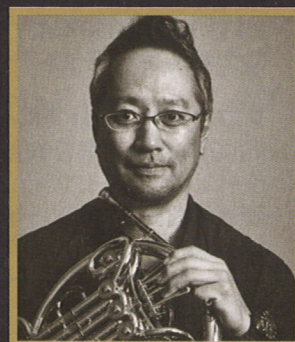
●駐車スペースには限りがあります。ご来場の際は公共の交通機関をご利用ください。●前売券完売の場合は、当日券はありません。



Tp, Kenichi Tsujimoto



Tp, Yoon Cheonho



Hr, Hitoshi Imai



Tb, Massimo La Rosa



Tuba, Yasuhito Sugiyama

川西に金管楽器界の最高のメンバーが集結！ 吹奏楽の楽しさ、すばらしさをご堪能ください。

トランペット:辻本 憲一 Kenichi Tsujimoto

1998年東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。1997年東京フィルハーモニー交響楽団入団、2004年同団首席奏者に就任。2016年より読売日本交響楽団首席トランペット奏者。2000年～2001年アフィニス文化財団の奨学金を受けドイツ ハンブルグに留学、エリーゼ マイヤーコンクール第1位受賞。現在、プラスヘキサゴン、東京トランペットカルテット、Brass Code12メンバー。昭和音楽大学、東京音楽大学非常勤講師。

トランペット:尹 千浩(ユン チョノ) Yoon Cheonho

愛知県立芸術大学音楽学部卒業。トランペットを織田準一、佐藤友紀、武内安幸の各氏に師事。その後渡米し、クリーヴランド音楽院にてマイケル・サックス、コルバーン音楽院にてジェームス・ウィルトの両氏に師事する。2009年にウエスト・ヴァージニア交響楽団の副首席奏者に就任し、その後バークレー交響楽団の首席奏者としてもキャリアを積み、サンディエゴ交響楽団などカリフォルニアを中心に数多くのアメリカのオーケストラで演奏した。2015年読売日本交響楽団入団と同時に帰国。

ホルン:今井 仁志 Hitoshi Imai

東京学芸大学音楽科卒業。オーケストラ・アンサンブル金沢入団。アフィニス文化財団海外派遣制度により、ミュンヘン、R・シュトラウス音楽院に留学。1997年東京交響楽団首席奏者として入団。1999年NHK交響楽団に移籍。2013年11月より首席奏者。ホルンを千葉馨、伊藤栄一、原田祝晃、E・ティルヴィリガーの各氏に師事。トウキョウ・プラス・シンフォニー、金管5重奏団n-craft メンバー。桐朋学園音楽学部、昭和音楽大学、武蔵野音楽大学非常勤講師。

トロンボーン:マッシモ・ラ・ローザ Massimo La Rosa

1974年イタリアのパレルモ生まれ。1996年から2007年までヴェネツィアのフェニーチェ歌劇場管弦楽団の首席奏者を務める。他にもミラノ・スカラ座管弦楽団、ローマ聖チェチーリア管弦楽団、フローレンス歌劇場管弦楽団の首席奏者も務める。2007年から2018年まで首席奏者としてクリーヴランド管弦楽団に在籍。現在、アメリカ、ヨーロッパ、日本と南米の主要な音楽院でマスタークラスを行っている。

テューバ:杉山 康人 Yasuhito Sugiyama

1990年相愛大学音楽部を卒業。同年8月より1年間、京都市交響楽団に客演。1993年には大阪フィルハーモニー交響楽団のヨーロッパツアーに同行。1997年、新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。2003年アジア人では初めてウィーン国立歌劇場管弦楽団入団。2005年9月までウィーン・フィルハーモニー管弦楽団にも在籍後、アメリカ五大オーケストラのクリーヴランド管弦楽団に入団。日本では相愛大学の客員教授を務める。

この事業は、川西市文化・スポーツ振興財団が、川西市内の中学・高校の吹奏楽部をはじめ、地域の吹奏楽愛好家の方々などにプロの演奏の鑑賞機会を提供することで、向上心を養い、日頃の活動の参考にさせていただくために企画しております。
より幅広い層の方々に吹奏楽の鑑賞や学んでいただく機会をご提供するためにJAPAN BRASS SEMINARとの連携事業として開催いたします。

《プレイベント》 野外コンサート in キセラ川西せせらぎ公園

日 時=8月6日(土) 16:00開演予定 <雨天中止>
会 場=キセラ川西せせらぎ公園ホール野外ステージ
入場料=無料 ※各自でシートなどをご持参ください。

《連携事業》 JAPAN BRASS SEMINAR 講師陣による

ミニブラスクリニック

日 時=8月7日(日) 17:15開講(60分程度)

会 場=川西市キセラホール内

受講料=中・高校生 1,500円 / 大学生以上 3,000円(当日精算)
※同日開催のコンサート鑑賞必須(チケット代は受講料に含まれます)
※コンサートのチケットを事前に購入された場合、払い戻しはできません

定 員=各クラス5～10名(パートにより異なります)

※トランペット1・2のクラス分けは希望に添えない場合があります
※トロンボーンのレッスンは通訳があります

応募方法=《受講申込書》に必要事項をご記入の上、来館、FAX、
郵送、メールいずれかの方法でお申込みください。

申込締切=7月31日(日)

主 催=公益財団法人川西市文化・スポーツ振興財団

問合せ=みつなかホール ミニブラスクリニック係

TEL:072-740-1117 / FAX:072-755-8200

E-mail:b-clinic@kawanishi-bunka-sports.com

◆ 講 師 ◆

Trumpet1(上級)

辻本 憲一

Trumpet2(初・中級)

尹 千浩

Horn 今井 仁志

Trombone

マッシモ・ラ・ローザ

Tuba 杉山 康人

クリニック
お申込み



キセラホール
アクセス

