

尾崎比佐子 & 並河寿美 & 福原寿美枝

Trio Recital ディーヴァの宴



Hisako Ozaki, Soprano



Hisami Namikawa, Soprano



Sumie Fukuhara, Mezzo Soprano

企画・構成

唐谷裕子

公演スーパーヴァイザー

牧村邦彦

第1部 艶やかなディーヴァたちによる独唱集

ヴェルディ：歌劇「マクベス」より“勝利の日に～さあ、急ぎ来たれ！”

マーラー：交響曲 第2番「復活」より“原光”

猪本 隆：「ゆうれい屋敷」 他

第2部 ディーヴァの競演で贈る妙なる重唱集

プッチーニ：歌劇「修道女アンジェリカ」より“アンジェリカと伯爵夫人の二重唱”

W.A.モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」より“けんかの二重唱”

プッチーニ：歌劇「蝶々夫人」より“花の二重唱”

W.A.モーツァルト：歌劇「魔笛」より“侍女の三重唱”

※曲目・曲順は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

ピアノ：関口康祐



2023

6/10(土)

15:00開演 (14:30開場)

川西市 みつなかホール

阪急・能勢電鉄川西能勢口駅東口下車・徒歩5分、JR川西池田駅下車・東へ12分

入場料〈全席指定席〉一般 3,500円 割引(小・中・高生、障がいのある人) 2,300円 ※就学前のお子様の同伴・入場はお断りいたします。

■主催：(公財)川西市文化・スポーツ振興財団 ■ご予約・お問い合わせ：みつなかホール 072-740-1117 〒666-0015 川西市小花2-7-2
URL <https://www.kawanishi-bunka-sports.com> <https://www.facebook.com/mitsunaka.bunka>

前売券取り扱い：みつなかホール 072-740-1117、ローソンチケット Lコード：55862、楽天チケット <https://ticket.rakuten.co.jp/>

●前売券完売の場合は、当日券はありませんのでご了承ください。●ホールに駐車場はありませんので、電車・バスをご利用ください。

♡ ディーヴァたちによる華麗なる宴 ♡

5年ぶりにあのディーヴァ達が、みつなかホールに集結！

それぞれが厳選した独唱曲やおなじみのオペラからの重唱まで

ここでしか聴けない3人の歌の競演が実現

◆尾崎比佐子 Hisako Ozaki, Soprano

大阪音楽大学卒業。第16回飯塚新人音楽コンクール大賞、第3回コンセールマロニエ21最優秀賞、2001年度音楽クリティック・クラブ本賞、第6回松方ホール音楽賞大賞、平成14年度兵庫県芸術奨励賞、2004年度姫路市芸術年度賞他受賞。オペラは「魔笛」夜の女王でデビュー後、モーツァルトの五大オペラのヒロインをはじめ、「メリー・ウイダー」「椿姫」「ランメルモールのルチア」「ノルマ」各タイトルロールの他、40を超える役柄を演唱。様々な役を演じ切る実力派として高い評価を得ている。リサイタルや各種演奏会の他、「第九」や宗教曲のソリストとしても活躍。

現在、大阪音楽大学、同志社女子大学講師。

◆並河 寿美 Hisami Namikawa, Soprano

大阪音楽大学大学院オペラ研究室修了。兵庫県文化賞、神戸市文化奨励賞、音楽クリティック・クラブ賞、神戸キワニス文化賞、他受賞。また、2018年のみつなかオペラ「トスカ」での歌唱により文化庁芸術祭賞大賞を受賞。新国立劇場、兵庫県立芸術文化センター、びわ湖ホール等の各主催公演や、「蝶々夫人」「アイダ」「トゥーランドット」「タツシ」「ノルマ」「マノン・レスコー」「ラ・ボエーム」等多くのオペラで主役で出演。ベートーヴェン第九（ズービン・メータ/N響）、マーラー「復活」（大野和士/東フィル）、ヴェルディ「レクイエム」（パオロ・カリニャーニ/読売日響）他に出演。

現在、東京二期会会員。大阪音楽大学特任准教授。

◆福原寿美枝 Sumie Fukuhara, Mezzo Soprano

京都市立芸術大学卒業、同大学院修了。音楽学部賞受賞。平成25年度神戸市文化奨励賞、2015年度音楽クリティック・クラブ賞受賞。東京文化会館50周年記念オペラ黛敏郎「古事記」イザナミ、ビゼー「カルメン」表題役、「アイダ」アムネリス、「ばらの騎士」オクタヴィアン、等多くの国内オペラをはじめ、イタリアピサ歌劇場にて「聖スザンナ」クレメンツィア、「修道女アンジェリカ」公爵夫人に出演。オーケストラとの共演に於いても、NHK響、大阪フィル、関西フィル、京都市響、名古屋フィル、神奈川フィル等の定期等数多くの演奏会に出演。

現在、武庫川女子大学音楽学部教授、京都市立芸術大学非常勤講師。

◆ 予定プログラム ◆

<オープニング>

R.ワーグナー：楽劇「フルキューレ」より
“フルキューレの騎行”（ディーヴァの宴オリジナル版）

<第1部> 艶やかなディーヴァたちによる独唱集

ヴェルディ：歌劇「マクベス」より
“勝利の日に～さあ、急ぎ来たれ”
マーラー：交響曲 第2番「復活」より“原光”
猪本 隆：「ゆうれい屋敷」他

<第2部> ディーヴァの競演で贈る妙なる重唱集

プッチーニ：歌劇「修道女アンジェリカ」より
“アンジェリカと伯爵夫人の二重唱”
W.A.モーツァルト：
歌劇「フィガロの結婚」より“けんかの二重唱”
プッチーニ：歌劇「蝶々夫人」より“花の二重唱”
W.A.モーツァルト：歌劇「魔笛」より“侍女の三重唱”
※曲目・曲順は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

◆関口 康祐 Kohsuke Sekiguchi, Piano

神戸大学発達科学部人間行動・表現学科卒業、大阪音楽大学専攻科修了。第7回日本アンサンブルコンクール2台ピアノ部門優秀演奏者賞並びに全音楽譜出版社賞、第9回大阪国際音楽コンクール2台ピアノ部門最高位、第7回かやぶき音楽堂デュオコンクール連弾部門第1位、第26回摂津音楽祭伴奏賞、他多数受賞。現在、大阪音楽大学、京都市立芸術大学、大阪星光学院各非常勤講師。堺シティオペラ、関西歌劇団、箕面女声合唱団コール・リーベ各ピアニスト。日本演奏連盟、西宮音楽協会各会員。川上孝子氏に師事。

【前売券取り扱い】

みつなかホール 072-740-1117



ローソンチケット
コード：55862

Rakuten 楽天チケット
チケット http://r-t.jp/

《川西市みつなかホール 友の会会員 募集中》

（公財）川西市文化・スポーツ振興財団では、チケットの割引購入や優先予約などの特典のある友の会を設けております。いつでも、どなたでもご加入いただけますので、お知り合いをお誘い合わせのうえ、お気軽にご入会ください。

◆特典

- 1 当財団主催事業の一般券の入場料が10%引きに
・個人会員は1公演1名様につき3枚まで
・法人会員は1公演1法人（1口）につき5枚まで
- 2 チケットの優先予約
・個人会員は1公演1名様につき5枚まで
・法人会員は1公演1法人（1口）につき10枚まで

- 3 友の会「優待事業」の設定
・会員特別価格にてご提供いたします

- 4 川西市みつなかホールなどの催し物の情報を毎月お知らせします

◆年会費

個人会員：1,000円 法人会員：1口 10,000円

◆有効期限 入会月から1年間

問合せ・申込み：川西市みつなかホール072-740-1117 <https://www.kawanishi-bunka-sports.com>



※ホールに駐車場はありません。電車・バスをご利用ください。