

# Ensemble

(財)川西市文化財団ニュース  
〈アンサンブル〉

2005.

8月号  
Vol. 105

編集発行／財団法人 川西市文化財団〒666-0015 川西市小花2-7-2 みつなかホール内 Tel 072-740-1117

## かわにし寄席 桂 米朝 一門会

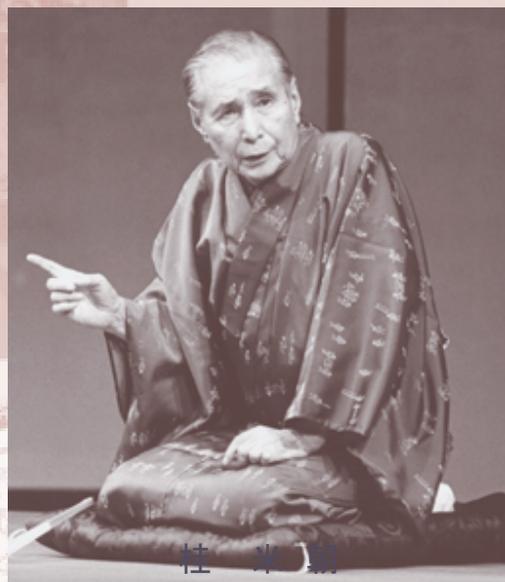


桂 南光

桂 吉 坊  
桂 ころろ  
桂 米 朝

《中入り》

桂 小 米  
桂 南 光



桂 米朝

演目は、当日のお楽しみ！

10/4(火) 6:30PM 開演  
みつなかホール

〈全席指定席〉一般3,000円 (当日各500円増)  
割引 (小・中・高生、障害のある人) 2,000円

※就学前のお子様の同伴・入場はお断りいたします。  
割引券は、みつなかホールと文化会館のみでのお取扱いです。

毎年売り切れる人気公演！  
入場券は、お早目にお求めください。

チケット  
◇ ◆ ▲ ♠

8/4(木) 発売開始  
友の会会員の電話予約は、  
7/28(木) より

制作協力：米朝事務所

# 2005. ブラス・フェスタ in KAWANISHI

## 川西、猪名川の中学生による吹奏楽の祭典！

川西市立川西南、川西、明峰、多田中学校  
 緑台、清和台、東谷中学校  
 猪名川町立中谷、猪名川、六瀬中学校 吹奏楽部



8/28 (日) 2:00PM 開演  
 文化会館大ホール ゲスト指揮：楊 鴻 泰  
 (全席自由席) 300円



チケット  
 ◇ ◆ ▲ ♠  
 共催：川西市吹奏楽連盟  
 後援：川西市、川西市教育委員会  
 川西市PTA連合会

# 第7回阪神芸術祭オープニングイベント

## 今年のオープニングイベントは川西市で開催！

阪神芸術祭とは、阪神地域の芸術・文化活動を広くアピールするとともに、そのさらなる発展をめざして、阪神7市1町と兵庫県等が連携して開催するものです。今年には9月4日の川西でのオープニングイベントを皮切りに、11月末までの間に各地で様々な参加事業が開催されます。

参加事業の内容は、阪神広域ホームページ<http://www.hanshin-kouiki.jp>でご覧いただけます。

- ◆申込み：往復はがきに希望人数(1枚につき2人まで、重複しての応募は無効)、全員の氏名、代表者の住所、電話番号を明記の上、

〒660-8501

尼崎市東七松町1丁目23番1号 尼崎市役所内  
 阪神芸術祭実行委員会事務局

(阪神広域行政圏協議会事務局内)へ

- ◆締切り：8月19日(必着) ※応募者多数の場合抽選。

9/4 (日) 2:00PM 開演  
 みつなかホール

(入場無料) 往復はがきによる申込みが必要です。

問合せ先：阪神芸術祭実行委員会事務局 (阪神広域行政圏協議会事務局内) TEL06-6489-6141

- 【講演】山崎 正和氏 (県立芸術文化センター芸術顧問)  
 テーマ「県立芸術文化センターと阪神文化」

【県立芸術文化センターの概要説明】ビデオ上映 他

【コンサート】ピアノ：池田 洋子

ヴァイオリン：森 悠子

チェロ：林 裕

モーツァルト／ヴァイオリン・ソナタ 第40番  
 ショパン／ワルツ 第2番 〈華麗なるワルツ〉  
 ベートーヴェン／ピアノ三重奏曲 第1番 他

主催：阪神芸術祭実行委員会

## みつなか ベスト クラシックス

# フィレンツェ室内管弦楽団 & 三浦 章広

## イタリアルネッサンスの輝き！気鋭の室内オーケストラ！

ヴァイオリン独奏：三浦 章広

レスピーギ／リュートのための古い舞曲とアリア 第2集

モーツァルト／ヴァイオリン協奏曲 第4番 二長調 K. 218 「軍隊」

ポツェリニ／6つの交響曲 op. 12 (op. 16) より 第4番

二短調 G. 506 「悪魔の家」

モーツァルト／交響曲 第29番 イ長調 K. 201 (186a)

三浦 章広 東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター。

1985年より13年間NHK交響楽団に在籍。兵庫県立川西緑台高校出身。

フィレンツェ室内管弦楽団 フィレンツェで有能な音楽家と、イタリア内外で活躍するソリストや室内音楽家達によって結成されたオーケストラ。彼らのほとんどは、世界的な「イタリア弦楽四重奏団」のメンバーに師事している。結成の歴史は新しいが、一人ひとり、ソロでも十分活躍しているだけの実績を持ち、国際的に認められたソリストの集団として期待されている。フィレンツェ5月音楽祭、ミラノ・スカラ座管弦楽団、トスカーナ・オーケストラ、ポローニャ歌劇場、イタリア国立放送などイタリアの有名なオーケストラとは定期的に共演。また、チョン・ミュンフン、リッカルド・ムーティ、ズビン・メータ、ルチアーノ・ベリオなどの指揮者たちとも共演している。第1ヴァイオリンでソリストのポリアナ・ナケヴァとともにイタリア全土の公演を催している。レパートリーは、バロックから20世紀までのイタリアやヨーロッパの古典音楽から、ユニークな選曲があげられる。



9/11 (日) 3:00PM 開演  
 みつなかホール

(全席指定席) 一般4,500円

割引 (小・中・高生、障害のある人) 3,000円

(当日各500円増)



川西こころ街シリーズ

阪神芸術祭参加

# 川西市詩吟連盟 35周年記念

## 構成吟「源 義経」～清和源氏発祥の地川西にて義経の生涯を吟じる～

- ・八幡公（頼 山陽）・桜花詞（逸名）・巖島（浅野坤山）・常盤雪行（梁川星巖）
- ・青葉の笛（松口月城）・過壇浦（村上佛山）・壇ノ浦夜泊（木下犀潭）・一谷懐古（梁川星巖）
- ・腰越状（吾妻鏡より）・静御前（頼 山陽）・平泉懐古（大槻磐溪） 他

10/30 (日) 2:00PM 開演  
みつなかホール  
〈全席自由席〉1,000円



8/27 (土) 発売開始  
友の会会員の電話予約は、  
8/20 (土) より

共催：川西市詩吟連盟  
後援：川西市、川西市教育委員会  
川西市文化協会

## 劇団わらび座 ミュージカル 「銀河鉄道の夜」

原作：宮沢賢治

### 21世紀ならではの新鮮な「銀河鉄道」が走り始めます。

台本：市川森一 演出：中村哮夫 美術/衣裳：朝倉 摂 音楽：甲斐正人 照明：丸山成美

#### 【ものがたり】

ケンタウルス祭の夜、ジョバンニは病気のお母さんのために牛乳をもらいに出かける。しかし牛乳屋は留守で、さらに帰る途中に意地悪なクラスメイトたちに会いからかわれる。その中には気の毒そうな顔をした親友のカムパネルラもいた。ジョバンニはすっかり落ち込み、誰もいない暗い丘に寝転んで星を見上げた。

その時ジョバンニは、銀河ステーション、銀河ステーションという不思議な声を聞いた。気が付くと彼は夜の軽便鉄道の車室に、窓から外を見ながら座っていたのだ。そして前の席には青ざめた顔をしたカムパネルラが座っていた。不思議に思いながらもカムパネルラの旅に胸を躍らせるジョバンニ。

旅の途中で様々な人たちと出会い、別れていくうちに、ジョバンニとカムパネルラは「ほんとうのさいわい」が一体何なのかを考えはじめ、それを探し出すためにどこまでも一緒に行こうと誓い合うのだが――。

1幕100分（休憩なし）



11/6 (日) 2:00PM 開演  
みつなかホール

〈全席指定席〉一般3,500円（当日各500円増）  
割引（小・中・高生、障害のある人）2,300円



8/6 (土) 発売開始  
友の会会員の電話予約は、  
7/30 (土) より



## みつなか ベスト クラシックス 《予告》 マリー=ピエール・ラングラメ & 吉野 直子 ハープ・デュオ

共に権威あるイスラエル国際ハープ・コンクールで優勝し、ベルリン・フィルとの共演を始め、世界中で活躍中のトップハーピストの豪華な顔合わせ！  
華麗なるグランド・ハープの音色に触れる絶好のチャンスをお見逃しなく！

#### 予定曲目

ラヴェル、ファリャ、アルベニス、グラナドスの曲や  
レクオーナ（チャループカ編曲）/マラゲーニャ 他

12/11 (日) 2:00PM 開演  
みつなかホール

〈全席指定席〉一般4,000円（当日各500円増）  
割引（小・中・高生、障害のある人）2,600円

9月上旬発売開始

※指定席事業の割引入場券は、みつなかホールと文化会館のみでの取り扱いです。就学前のお子様の同伴・入場はお断りいたします。前売にて完売の場合は当日券はございません。

### 川西市文化財団主催事業のチケット取扱所

\*チケット取扱所は催しによって異なります。各公演のマークをご参照のうえ、お買い求めください。

- ◇みつなかホール ◆文化会館 △ハセガワ楽器
- ▲ミツワ旅行 ♠ローソンチケット

◇各催しのご予約・お問合せ◇  
072-740-1117 営業開始9:00AM  
友の会会員は、一般券の1割引です。  
(みつなかホールと文化会館のみの取り扱い。)

# 2005.8 Event Schedule

## ◀川西市みつなかホール▶

休館：月曜日(ただし、祝日の場合はその翌日)

日	曜日	催し物	会場	開演時間	入場方法	主催	問い合わせ先
2	火	2005. バンド・クリニック	ホール 他	9:30	関係者	文化財団	740 -1117 文化財団
3	水						
6	土	'05. 成美会 ピアノコンサート	ホール	13:00	無料	成美会	793 -4072 門田
		飯田教室 ピアノ発表会	文化サロン	13:30	無料	飯田真理子	752 -4750 飯田
7	日	第24回カプリチオ サマー コンサート	ホール	12:15	無料	カプリチオ	090 -5650 -7879 弓庭
13	土	朝日カルチャーセンター川西教室 子供ジャズダンス&ミュージカル合同発表会	ホール	15:30	無料	朝日カルチャー センター川西教室	755 -2381 同教室
		“グルッポ・ディ・ムジカ”による Back Stage	文化サロン	13:00	無料	泉 功子 泉 貴子	766 -3129 泉
14	日	気ままに ファミリーコンサート 音楽のおもちゃ箱 Vol. 3	文化サロン	14:00	★ 1,000 円	オフィス・ナウ	794 -6621 オフィス・ナウ
21	日	奈良康佑 ピアノ名曲コンサート	文化サロン	14:00	★ 2,000 円	コール 清和	799 -0384 榊原
26	金	ダンス・ワークショップ みんなで踊ってみよう! 2005 夏	ホール	13:30	関係者	文化財団	740 -1117 文化財団
27	土	歌恋チャリティーコンサート	ホール	18:30	★ 1,000 円	歌恋チャリティー コンサート実行委員会	080 -3785 -1151 武内
28	日	ヤマハグリーンサロン 個人発表会	ホール	11:00	無料	ヤマハミュージック 大阪グリーンサロン	793 -5508 同サロン

## ◀川西市文化会館▶

休館：月曜日(ただし、祝日の場合はその翌日)

日	曜日	催し物	会場	開演時間	入場方法	主催	問い合わせ先
2	火	川西市社会福祉協議会福祉委員研修会	大ホール	13:30	関係者	川西市社会福祉協議会 川西市	759 -5200 川西市社会福祉協議会
28	日	2005. プラス フェスタ in KAWANISHI	大ホール	14:00	300 円	文化財団	740 -1117 文化財団
30	火	平成17年度文化庁本物の舞台芸術体験事業 人形浄瑠璃「文楽」 <small>※川西市内の小学4年生から高校3年生までと、その同伴保護者が対象。詳しくは、お問合せください。</small>	大ホール	13:00	追加受付中 (要整理券)	文化庁 文化財団	740 -1117 文化財団

※掲載内容については、主催者等の都合により、一部変更になる場合があります。詳細については、各主催者にお問い合わせください。  
 ※入場方法欄に★のある催し物のチケットは、当財団でも取り扱っております。  
 ※川西市みつなかホールと文化会館は、全館禁煙となっております。ご協力をよろしくお願い申し上げます。

## 財団レポート 7月2日タリス・スコラーズ

初めてこのような音楽を聞かせていただきました。身体が楽器ということがよくわかりました。ア・カベラのすごさだと思いました。歴史というものの重さも感じられました。

[川西市 60代 女性]

ただただ感動。人の声と思えない程、天使の声はこのような声なのかなあ……と。参加出来て良いひとときが過ごせた事に感謝です。

[川西市 60代 女性]

えっ! タリスが川西に? 息が止まる程の驚き、そして喜びでした。何度か大阪で、伊丹で聞きましたが今日みつなかでの演奏“ミゼレーレ”の感動的な演奏に涙がとまりませんでした。ミゼレーレの美しい響きをホール一杯に満たしてくれ、その中でできているこの幸せ、最高のものでした。ありがとうございました。

[川西市 70代以上 女性]



座席の後ろと、舞台の両方で、演唱されたとき、360° 歌で囲まれているような感覚がして何となくよかった。ハーモニーが何とも素晴らしい!

[川西市 40代 女性]

まじかでスコラーズの4人の声を聞くことができ、感激です。1人1人の声もちろんですが、すばらしいハーモニーに、何度も繰り返されるメロディーが全く退屈することなく、ただただききいってしまいました。

[西宮市 40代 女性]

美しい声、ハーモニー、後ろから聞こえる声もホール内に満ちて、まるで教会にミサに出ているような雰囲気です素晴らしい演奏だった。

[川西市 70代以上 男性]

清らかな美しいハーモニーでした。病気で入院していましたので久しぶりに体と心がいやされました。

[川西市 60代 女性]

ホールの大きさが今回の演奏会にぴったりで人の肉声の強弱や息づかい、発音がクリアーに聞きとれてよかったです。

[大阪市 30代 女性]