

# Ensemble

(公財)川西市文化財団ニュース  
〈アンサンブル〉

2011.

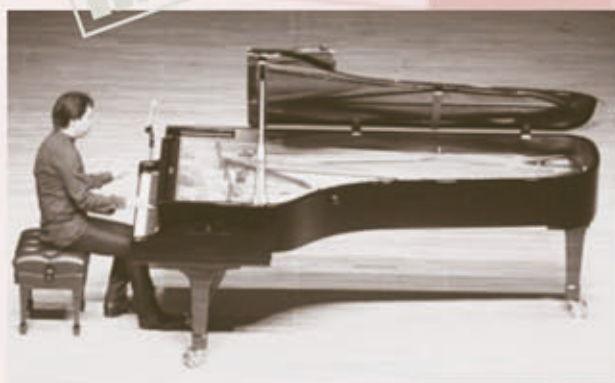
2月号

Vol. 171

編集発行／公益財団法人 川西市文化財団〒666-0015川西市小花2-7-2みつなかホール内  
Tel072-740-1117 <http://www.mitsunaka-bunka.jp>

# MAKOTO OZONE

PIANO  
RECITAL



## 小曾根 真 ピアノ・リサイタル

《ジャンルを越えた音楽の喜び》

ジャズのスタンダードからショパン、  
そしてオリジナル曲。真の自由を感じながら即興で  
一期一会の感動を紡ぎ出す小曾根真の音楽の世界。



4/24(日)  
3:00PM開演  
みつなかホール

〈全席指定席〉一般4,000円  
割引(小・中・高生、障がいのある人)2,600円  
(当日各500円増)

※就学前のお子様の同伴・入場はお断りいたします。

好評発売中!  
お早めにお求めください!

チケット  
◇◆△▲♣





みつなか ベスト クラシックス

# 錦織 健 テノール・リサイタル

楽しいトークを交えて進行、錦織の魅力全開！

《予定曲》 スッペ：恋はやさし野辺の花よ  
 ヘンデル：「メサイア」より「人々よ慰めなさい」「もろもろの谷は高くせられ」  
 「セルセ」より「懐かしい木蔭よ」、「リナルド」より「泣かせて下さい」  
 ドニゼッティ：「ドン・バスカーレ」より「何というやさしさ」  
 ロッシーニ：「セビアの理髪師」より「空はほほえみ」「私の名を知りたければ」  
 サルトリ&クアラントット：タイム・トゥ・セイ・グッバイ ほか



ピアノ：  
河原 忠之

2/20 (日) 3:00PM開演 (全席指定席) 一般4,000円 (当日各500円増)  
みつなかホール 割引(小・中・高生、障がいのある人) 2,600円

残僅少！  
お早めにお求めください。

## 第13回みつなか名画鑑賞会 「若草物語」 Little Women

少し頑固だが、凛と美しい長女のメグ。小説家を夢見る、男勝りの次女ジョー。おしゃまでお菓子が大好きな三女エイミー。おとなしく病弱だがピアノが大好きな四女ベス。身も心も美しく成長していく姉妹たちが、大きな夢に向けて羽ばたく姿を追った感動作品。



監督：マーヴィン・ルロイ  
 出演：ジューン・アリスン、ジャネット・リー  
 エリザベス・テイラー ほか  
 1949年アメリカ映画・カラー121分  
 共催：みつなか名画鑑賞会、兵庫県映画センター

チケット  
◇◆♠



3/4 (金) みつなかホール  
 ①11:00AM開映 ②2:00PM開映  
 (全席自由席) 一般700円 友の会会員500円 (当日各300円増)  
 割引(小・中・高生、65歳以上、障がいのある人) 500円 (当日同料金)



川西こころ街シリーズ

# エンキ(閻杰)&今岡 淑子 ジョイントコンサート

～中国琵琶とピアノの素敵な出会い～

アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ  
 トルコ行進曲、ハンガリア舞曲  
 月の砂漠、十面埋伏、競馬 ほか

後援：川西市、川西市教育委員会、川西音楽家協会



5/21 (土) 2:00PM開演 (全席自由席) 一般2,000円 (当日各500円増)  
みつなかホール 割引(小・中・高生、障がいのある人) 1,500円

チケット  
◇◆△▲♠

2/19(土) 発売開始  
友の会会員の電話予約は  
2/12(土)より

みつなか ベスト クラシックス

みつなかホール開館15周年記念/友の会優待事業

# チェコ・フィルハーモニー室内合奏団

“弦の国”チェコならではの絶妙のアンサンブル  
芳醇な弦の響きと、甘く切ないメロディが心揺さぶる

バッハ：G線上のアリア エルガー：弦楽セレナード  
 モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク  
 ドヴォルザーク：ユモレスク、8つのワルツより 第1番&第4番  
 弦楽セレナード

(全席指定席) 一般4,500円 友の会会員4,000円  
割引(小・中・高生、障がいのある人) 3,000円 (当日各500円増)

チケット  
◇◆△▲♠

6/25 (土) 3:00PM開演 2/19(土) 発売開始  
みつなかホール 友の会会員の電話予約は、2/12(土)より



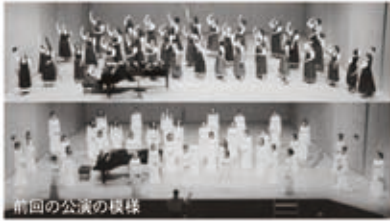


みつなか ベスト クラシックス

友の会優待事業

# ハンガリー・プロムジカ女声合唱団

チケット



前回の公演の様様

世界10数カ国での国際合唱コンクール制覇に輝く、驚異の天使たち！  
磨きぬかれた緻密で華麗な歌声が再びみつなかホールに響きわたる。

**7/10 (日) 開演未定**  
みつなかホール

(全席指定席) 一般4,000円 友の会会員3,200円  
割引(小・中・高生、障がいのある人)2,600円(当日各500円増)

**3/12(土) 発売開始**

友の会会員の電話予約は  
3/5(土)より

みつなか ベスト クラシックス《予告》

## ジャン＝マルク・ルイサダ ピアノ・リサイタル

「ピアノの詩人」と称されるフランスを代表するピアニスト。みつなかホール初登場！

**11/19 (土) みつなかホール**

(全席指定席) 一般4,500円(当日各500円増)  
割引(小・中・高生、障がいのある人)3,000円

**7月中旬発売開始**

## ドレスデン歌劇場室内管弦楽団 + 森 麻季 ソプラノ

みつなかホール開館15周年を記念して、世界の名門ドレスデン国立歌劇場管弦楽団の  
精鋭による究極のアンサンブルを迎えます。独唱は人気絶頂の森 麻季！ご期待ください。

**12/11 (日) みつなかホール**

(全席指定席) 一般4,500円(当日各500円増)  
割引(小・中・高生、障がいのある人)3,000円

**8月上旬発売開始**

**財団レポート** お客様にお寄せいただいたアンケートから年末年始の公演の様様をレポートします。

### 12月19日 新イタリア合奏団 with 幸田浩子&三浦章広 クリスマス・コンサート

クリスマス・コンサートと言うこともあり、終始和やかな雰囲気での演奏会となりました。コンサート・マスターの日本語での挨拶や前半最後に演奏された「ポグリーニ：マドリードの帰郷ラッパの主題による変奏曲」では、徐々に奏者が舞台から退場する(演技付き)など、サービス精神旺盛なイタリアのお国柄にも触れられ、また、アンコールの「きよしの夜」では、サンタクロースの帽子(コントラバスの方は、幸田さんからのプレゼントの阪神タイガース!)を被り、クリスマスムードを一層盛り上げていただきました。



幸田浩子さんのコロラトゥーラ素晴らしいです。新イタリア合奏団のコンマスの方の日本語で会場を和ませていただきました。ポグリーニは大変面白かったです。もちろん地元出身の三浦氏の演奏も素晴らしいかったです。大変楽しかったです!! (川西市 60代 女性)

高校の音楽の授業で、幸田浩子さんのDVDを見たりCDを聴いたりして、その美しい歌声に魅了されました。その歌声を生で聴くことができ、本当に感激しました。新イタリア合奏団の方々や、三浦章広さんの演奏も素晴らしい、とても感動しました。(池田市 10代 女性)

弦楽合奏は、初めて聴きました。さざ波のような音から大波のような重厚な音まで素晴らしい曲ばかりでした。ヴァイオリン協奏曲、歌曲と多彩でとても楽しいひとときでした。(川西市 60代 女性)

2つのヴァイオリンのための協奏曲で、2つのヴァイオリンと合奏のバランスがとてもよかったです。みつなかホールの音響のよさを存分に楽しめたひとときでした。川西市で今後もこのような質の高いコンサートが開催され続けられることを願っています。(川西市 50代 女性)

### 1月8日 大蔵流 茂山狂言 新春川西公演

新年最初のみつなかホールでの公演は、新春の恒例となった茂山千五郎家による狂言会でした。今回はお馴染みの「蝸牛」と「附子」、また50分にも及ぶ大曲の「純太郎」というお囃子物の名作を集めての初笑い狂言となりました。みつなかホールの狂言会の顔として毎回出演くださっていた千之丞氏が昨年12月ご逝去されたことは大変悲しいことですが、急速代演を千五郎氏がお引き受けくださり、伝統が連続として続いていることを実感し、感銘を受ける公演でもありました。千之丞氏を偲びつつ。

今日も楽しませていただきました。年と共に遠くへ出て行けず地元の公演を楽しみにしています。(川西市 80代以上 女性)

かたつむりのきょうげんをちょっと見たことがあったけど、今日見たのしかかったです。やまぶしは、本当に自分をかたつむりとしんじさせる力があるのは、すごいと思いました。(池田市 10歳未満 女性)

去年観に来て楽しかったので、今年も来ました。年の始めの初笑いに狂言はぴったりだと思います。今回もおもしろかった。学生のころ授業でならった「附子」がみれてうれしかったです。(川西市 30代 女性)

毎年のことながら、楽しい演目で、年の始めの初笑いにはふさわしく、思いっきり声をあげて笑うことができました。(川西市 50代 女性)

とても便利な所にあるこのホールでいろいろ催しのあることを知ってとても嬉しく思っています。老後の楽しみが、またひとつ増えました。(豊中市 80代 女性)



蝸牛



附子



純太郎



チェンバロ



純太郎

※指定席事業の割引入場券は、みつなかホールと文化会館の他、ローソンチケットでもご購入いただけます。ご利用ください。就学前のお子様の同伴・入場はお断りいたします。前売にて完売の場合は当日券はございません。

### 川西市文化財団主催事業のチケット取扱所

\*チケット取扱所は催しによって異なります。各公演のマークをご参照のうえ、お買い求めください。

- ◇みつなかホール
- ◆文化会館
- △ハセガワ楽器
- ▲ミツワ旅行
- ♠ローソンチケット

### ◇各催しのご予約・お問合せ◇

**072-740-1117** 営業開始9:00AM

友の会会員は、一般券の1割引です。  
(みつなかホールと文化会館のみの取り扱い。)



# 2011. 2 Event Schedule

## ◀川西市みつなかホール▶

休館：月曜日（ただし、祝日の場合はその翌日）

日	曜日	催し物	会場	開演時間	入場方法	主催	問い合わせ先
6	日	華麗なるオーケストラと ピアノコンチェルトの祭典	ホール	15:30	要整理券	バスティン研究会 in 大阪中央	759-2258 足立
9	水	「わがまち再発見！」景観フォーラム	文化サロン	14:00	無料	川西市	740-1201 都市計画課
10	木	シャンソンの花束 Vol. 18	文化サロン	14:00	1,000円	奥田佳子 シャンソン教室	079-502-0933 奥田
11	金休	MUSIQUE PLAISIR ピアノ発表会	ホール	13:00	無料	アーティスト	090-8931-9019 杉本
		PTNAピアノステップ(宝塚地区)	文化サロン	10:00	無料	PTNA宝塚支部	794-1553 稲垣
12	土	第1回ソロとデュオによる名曲コンサート	文化サロン	14:00	1,000円	池田 洋子	759-4143 池田
19	土	ルンビニ学園幼稚園 生活発表会	ホール	13:00	関係者	ルンビニ学園幼稚園	0797-86-6754 月岡
20	日	みつなか ベスト クラシックス 錦織 健 テノール・リサイタル	ホール	15:00	一般4,000円 小中高生・障がいのある人 2,600円 (当日各500円増)	文化財団	740-1117 文化財団
26	土	大阪芸術大学短期大学部 広報学科 第3回卒業公演「天平からのラブレター」	ホール	15:30	1,000円	大阪芸術大学 短期大学部	06-6762-2204 大阪コンサート協会
27	日	KANA BALLET CLASSIC 第6回発表会	ホール	17:00	無料	KANA BALLET CLASSIC	751-8345 同事務局

## ◀川西市文化会館▶

休館：大ホールは、月曜日。その他の室等・事務所は毎月第2月曜日（ただし、祝日の場合はその翌日）

日	曜日	催し物	会場	開演時間	入場方法	主催	問い合わせ先
4	金	認知症徘徊行方不明者ゼロ作戦推進フォーラム ～徘徊してもええやん やさしいまち・川西市～	大ホール	13:30	無料	川西市 NPOシルバー総合研究所	755-7581 地域包括支援センター
5	土	めぐみ学園 お遊戯発表会	大ホール	① 9:15 ② 13:00	関係者	めぐみ学園	799-0317 清和台めぐみ幼稚園
6	日	生活発表会 わんぱくスクエア	大ホール	12:30	関係者	協立病院保育所 わんぱくスクエア	758-7475 わんぱくスクエア
11	金休	音楽発表会	大ホール	13:00	関係者	新清和台幼稚園	799-4000 新清和台幼稚園
18	金	藤ヶ丘フェスタ	大ホール	① 9:50 ② 12:30 ③ 14:50	関係者	藤ヶ丘幼稚園	793-6264 藤ヶ丘幼稚園
27	日	劇団カッパ座「なないろのにじ」	大ホール	13:30	★ 2,000円	劇団カッパ座 川西カッパ友の会	758-5206 川西カッパ友の会事務局

※掲載内容については、主催者等の都合により、一部変更になる場合があります。詳細については、各主催者にお問い合わせください。

※入場方法欄に★のある催し物のチケットは、当財団でも取り扱っております。

※川西市みつなかホールと文化会館は、全館禁煙となっております。ご協力をよろしくお願い申し上げます。

### みつなかホールが「音楽クリティック・クラブ賞奨励賞」を受賞

川西市みつなかホールは、2010年3月に実施した歌劇「アイダ」公演で2010年度音楽クリティック・クラブ奨励賞を受賞いたしました。公共ホールでは初めての受賞です。

今回の賞は、関西で活躍されている音楽評論家の方々が2009年12月から2010年11月までの間に行われた演奏会を聞かれそ  
の中で賞にふさわしい指揮者や演奏家及び演奏団体・演奏会場等に贈賞する音楽賞です。

#### 《賞状》

音楽クリティック・クラブ賞奨励賞 みつなかホール殿

第18回みつなかオペラ「アイダ」は小ぶりのホールの特徴を生かして、四人の主役歌手の「歌の饗宴」に加えて、奇抜な舞台装置で合唱団やダンスなどなどに舞台芸術の楽しさを演出しながら、祖国をかけた恋の重さを表現して、ホールの上演形態に新しい可能性を開きました。その功を讃えここに奨励賞を贈ります。

音楽クリティック・クラブ



賞状を受ける景山伸夫  
みつなかオペラ実行委員会会長