

アンサンブル★ Ensemble

Vol.8

5月号
'97 May

編集発行/(財)川西市文化財団 〒666 川西市小花2丁目7番2号
みつなかホール内 ☎0727(40)1117

みつなかホール開館1周年記念

Salzburg
Mozart
Ensemble

ザルツブルク・モーツァルト アンサンブル



'97 6/8 (日)
2:00PM 開演
みつなかホール
〈全席指定席〉

モーツァルトの“ささやき”が
そして、“こころ”が聴こえる…………

ザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団の主要メンバーによるこのアンサンブルは、モーツァルトをこよなく愛するザルツブルクの伝統精神を受け継いでおり、まるで18世紀の宮廷に身を置いているような、こぼれるように美しい演奏を聴かせてくれます。

今回の来日公演では、ヴァイオリン2、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、ホルン2にピアノと珍しいアルペンホルンの演奏が加わり、さらに厚みの増した魅力的なプログラムとなっています。手工芸品のような彼らの演奏は、200年の時を越えて、私たちにモーツァルトの真髄を伝えてくれることでしょう。

・詳細は次頁に掲載

川西^{こさい}街シリーズ

清々しく羽ばたけ 若き音楽家たち

川西音楽家協会 フレッシュ コンサート

林 美枝(チェンバロ) / フォルクレ: レジエント、ルクレール 他

宮本あき子(ソプラノ) / アルディーティ: □づけ
ヴェルディ: 慕わしい人の名は

加藤 文子(クラリネット) / ベールマン: 夢

長田由美子(ピアノ) / ショパン: ピアノソナタ 第3番 第4楽章

住野 智子(フルート) / ムーケ: パンの笛

石川 千草(ピアノ) / シューマン: 幻想曲 第1楽章

角地 正範(テノール) / チレア: フェデリーコの嘆き
ララ: グラナダ

企画: 作田 郁代

マネージメント: 井藤 宏

5/25 (日) 2:00PM 開演
みつなかホール

〈全席自由席〉前売券 1,000円 (当日券各300円UP)
小・中・高生、障害のある人 700円

共催: 川西音楽家協会



《みつなかホール開館1周年記念》 これぞモーツァルトのピアノとアルペンホルンが加わって……

ザルツブルク・モーツァルト・アンサンブル



●PROGRAM●

W.A. モーツァルト / セレナード ト長調 K. 525

「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」

W.A. モーツァルト / ピアノ四重奏曲 第1番 ト短調 K. 478

J.G.L. モーツァルト / アルペンホルン五重奏曲 ヘ長調

W.A. モーツァルト / ディヴェルティメント 第7番 ニ長調 K. 205

売行き好調! お早めにお買い求めください。

6/8 (日) 2:00PM 開演

みつなかホール 〈全席指定席〉前売券 4,000円 (当日券 4,500円)
小・中・高生、障害のある人 2,600円

共催: 川西市



川西^{こさい}街シリーズ

震災チャリティー

川西音楽研究会 第9回演奏会 Gala Concert

第1部 モーツァルト / 歌劇「フィガロの結婚」より ～アリアと重唱によるハイライト～

フィガロ: 福里 大輔(バリトン) / スザンナ: 川端 律子(ソプラノ)
伯爵夫人: 小山田祐子(ソプラノ) / ケルビーノ: 林 里歌子(ソプラノ)
ピアノ伴奏: 鴨下 和恵

第3部 オペラの巨匠 ヴェルディの作品より

牧野 恭子(メゾ・ソプラノ) 立柳 欣子(ピアノ伴奏)
レクイエム「書かれたる書物には」
歌劇「トロヴァトーレ」より
“炎は燃える” “重い鎖にひかれて”
歌劇「マクベス」より
“日の光が薄らいで”

第2部 ピアノ独奏と日本歌曲

原田真由美(ピアノ)

ラヴェル: 「鏡」より “海原の小舟”

プロコフィエフ: トッカータ Op. 11

作田 郁代(メゾ・ソプラノ) 立柳 欣子(ピアノ伴奏)

中田喜直: 子守唄

箕作秋吉: 「亡き子に」より “悲歌”

堀田 啓子(ソプラノ) 水間 泉(ピアノ伴奏)

溝上日出夫: 風のなかに巣をくう小鳥

落葉のように、ひまわり

正親 一郎(テノール) 原田真由美(ピアノ伴奏)

本居長世: 七つの子、俵はごろごろ

中田喜直: おやすみ

金井喜久子: 稲穂節

6/22 (日) 2:00PM 開演
みつなかホール

〈全席自由席〉前売券 1,500円
小・中・高生、障害のある人 1,000円

5/8 (木) 発売開始

友の会会員の電話予約は、5/1(木)より



共催: 川西音楽研究会

※友の会会員は、一般券の1割引です。
(みつなかホールのみでの取り扱い)

ファミリーミュージカル劇場

若草物語

4人の姉妹が教えてくれる大切なもの…
この夏、愛と感動のミュージカルが!!

アメリカ北部の小さな家。南北戦争の戦地にいるお父さんの留守を守るお母さんと4人姉妹のマーチ家が暮らしています。戦争が始まり疎開してきたばかりで、心細いけれど、家族みんなで力を合わせて明るく過ごしていました。戦争という荒んだ時代のなかで、誠実に生きる家族の“愛と感動のミュージカル”を、夏休みにご家族でお楽しみください。

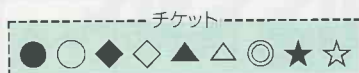


ジョー：小田 茜 メグ：吉田ひかる
ローレンス老人：はせ さん治 ベス：佐藤 舞
マーチ夫人：田島 令子 エイミー：中村友里子 他

8/12 (火) 2:00PM 開演
文化会館大ホール

5/15 (木) 発売開始

友の会会員の電話予約は、5/8(木)より



〈全席自由席〉
一般券 3,500円
割引券 (高校生・60歳以上・障害のある人) 2,300円
子供券 (3歳以上・中学生以下) 1,500円
当日券は各500円UP
団体 (10名様以上) 1割引

川西市文化財団主催事業のチケット取扱所

*チケット取扱所は催しによって異なります。各公演のマークをご参照のうえ、お求めください。

- | | | |
|-----------------------------|----------------------|------------------------|
| ● みつなかホール・文化会館 | ◇ ダイエー川西店4F | ◎ 阪急オアシス (日生中央店・ときわ台店) |
| ○ 川西市役所2F 文化・国際交流課 | ▲ ミツワ旅行 (モザイクボックス1F) | ★ チケットぴあ |
| ◆ 公民館 (東谷・清和台・緑台・多田・明峰・川西南) | △ ハセガワ楽器 (ジャスコ川西店7F) | ☆ チケット・セゾン |

第5回 川西市民オペラ レポート

シュベルトの青春 ～三人姉妹の家～

3/29・30日に行われた第5回川西市民オペラの様子を、当日ご覧いただけなかった皆様に舞台的一幕をお客様の声と写真でレポートします。本年度の市民オペラはグランド・オペラを川西市文化会館で、来年度には創作オペラをみつなかホールで予定しています。ご期待ください。

3/29のアンケートより

耳慣れた曲で日本語なのでとてもよくわかって感激しました。結婚式の娘を思う父母の歌には共感を覚え涙がでました。 (川西市 50代 女性)

大変よかったと思います。筋もわかりやすかったし出演者も達者で好感。オーケストラも手頃、舞台、劇場の音楽的効果もすばらしく大変よいホールです。 (川西市 60代 男性)

3/30のアンケートより

全員が本当に生き生きしていて、見ている方にも、伝わってくるものが沢山ありました。私も仲間に入りたくらいです。とても、いい時間が過ごしました。 (猪名川町 10代 女性)

歌の好きな出演者の情熱が伝わってきました。 (神戸市 40代 女性)

よく知っている曲が沢山に歌われていて、楽しめました。本物のよさ、素晴らしい歌唱力、テレビやテープ等で聞くのとは違う「生」の音楽に触れて感動しました。 (川西市 60代 女性)

等々のたくさんの温かいご感想をいただきました。



Event Schedule

1997 5 May

■川西市みづなカホール

(休館：祝日を除く月曜日)

日 曜 日	催 し 物	会 場	開演時間	入 場 方 法	主 催	連 絡 先
3 土	宝塚市立中学校吹奏楽発表会 「フレッシュコンサート」	ホール	13:30	無 料	宝塚市教育委員会	0797-77-2028
4 日	第4回 カラオケ喫茶やすらぎ演歌まつり	ホール	10:00	無 料	カラオケ喫茶 やすらぎ	93-5909 生 田
5 月 祝	プリマヴェーラ第2回演奏会 「ハイドン：四季」	ホール	14:00	2,000円	プリマヴェーラ	93-6376
10 土	張雷（チャン・レイ）竹笛コンサート	ホール	19:00	一般3,500円 会員3,000円	M I N - O N	06-762-6130 MIN-ON予約センター
11 日	平成9年度看護の日記念事業 「映画：金色のクジラ」	ホール	①10:00 ②13:00	無 料	兵庫県看護協会 東 阪 神 支 部	06-429-5321 県立塚口病院看護部
	Mayラブコンサート（桑井謙三&杉浦知美）	文化サロン	13:30	前売1,800円 当日2,000円	音 楽 鑑 賞 “ふ れ あ い”	94-8078 浜 崎
17 土	絲遊8（箏コンサート）	ホール	17:30	前売3,000円 当日3,500円 他	藤 井 智 子	075-602-8707 馬 場
18 日	第6回スプリングコンサート（ピアノ）	ホール	13:30	無 料	鳥 居 恵 子	92-5206 鳥 居
22 木	改正税法（源泉所得税関係）説明会	ホール	14:00	無 料	伊 丹 税 務 署	79-6121
25 日	川西音楽家協会 フレッシュコンサート ～清々しく羽ばたけ 若き音楽家たち～	ホール	14:00	前売1,000円※ 当日1,300円 他	川西市文化財団	40-1117

※掲載内容については、主催者等の都合により、一部変更になる場合があります。詳細については、各主催者にお問い合わせください。

編集後記

3月29・30の両日、みづなカホールで開催した「第5回 川西市民オペラ」は、お陰をもちまして伝える側、受ける側、スタッフが文字通り三位一体となった盛り上がりで、お客様からも好評を博し、大変盛況のうちに幕を閉じました。

振り返れば、昨年9月の実行委員会の設立やオーディションの実施、12月からの40数回にも及ぶ稽古の連続、3月の開催まで、実に6ヵ月間の長丁場。今回はオペレッタであったため、通常のオペラよりセリフが多く、出演者の方々は演技の部分で随分ご苦労されておりました。この間折がらのインフルエンザの大流行で出演者がバタバタと倒れていったこともあり、メンバーがともに揃わない日も数多く。指揮者や演出家から「これじゃ今日は練習にならないよ」「事務局、もっとしっかりまとめてくれないと本番に間に合わないよ」などと叱られることもしばしばで、ひたすら「すみません」とお詫言の連続。

それでも、長期間の練習でしたので、出演者の皆さんとても和気あいあいて、まるで家族のよう、今回のオペラの題材「シューベルティアーデ（シューベルトの芸術仲間）」そのものでした。練習初日の台本読みから

立ち合わせていただいた事務局の私はオペラ初体験にワクワク、その一方、練習を重ねるに連れ増えていく問題にビクビク

し、夢の中でも仕事をしている有様でした。本番当日は舞台転換で重たい大道具まで運び、心身ともにたぐましくなった気がします。特に二の腕が……。

手作りの市民オペラは手間と月日がかかり本当に大変でしたが、プロの出演者やスタッフの方々の優しさのお陰で、オペラ初心者私共が、みんなと心を合わせ1つの舞台を作り上げていくという作業の楽しさや魅力にすっかりはまってしまうました。

本番終了後、別れが淋しく、来年の「第6回川西市民オペラ」の成功を願いながら、皆さんとボーリングに繰り出したのでした。（写真は、打ち上げ終了後の出演者、実行委員、スタッフのメンバー）

（亜）

