30th Anniversary みつなかホール 開館30周年

みつなかホール
開館30周年記念事業
《みつなか ベスト クラシックス》

巨匠アルゲリッチも絶賛！
注目の異才が奏でる、
唯一無二の音楽。

三浦 謙司
ピアノ・リサイタル



KENJI MIURA
Piano Recital

(c)Simon Pauly

Program プログラム

ベートーヴェン／
エロイカ変奏曲 変ホ長調 Op.35
ショパン／
ノクターン第13番 ハ短調 Op.48-1
スケルツォ第2番 変ロ短調 Op.31
24の前奏曲 Op.28





2027 2/14(日) 15:00開演
(14:30開場)

川西市 みつなかホール 〒666-0015 川西市小花2-7-2

阪急・能勢電鉄川西能勢口駅東口下車・徒歩5分、JR川西池田駅下車・東へ徒歩12分

入場料
＜全席指定席＞

一般 4,000円
割引（小・中・高生、障がいのある人） 2,600円
※就学前のお子様の同伴・入場はお断りいたします。

■ 主催　(公財)川西市文化・スポーツ振興財団
■ ご予約・お問合せ　みつなかホール 072-740-1117

■ 前売り券取り扱い　みつなかホール072-740-1117、
ローソンチケット（Lコード：52724）、イープラス eplus.jp

●ホールに駐車場はありませんので、電車・バスをご利用ください。●前売券完売の場合は、当日券はありません。

13歳で単身渡英し、英・独の名門で学ぶ。
一度はピアノを離れながらも、復帰後の2019年、ロン=ティボー国際コンクールで優勝を果たした
兵庫・神戸市出身のピアニスト、三浦謙司。

国内外の舞台で存在感を高める、その才能が、満を持してみつなかホールへ初登場します!



(c)Simon Pauly

三浦 謙司［ピアノ］

Kenji Miura, Piano

2019年11月、アルゲリッチが審査員長を務めたロン=ティボー国際コンクールにて優勝及び3つの特別賞を獲得、新たな才能としてその名を世界に知られることになる。

これまで第4回マンハッタン国際音楽コンクール金賞受賞、第1回Shigeru Kawai国際ピアノコンクール優勝、2017年スタインウェイコンクールベルリン第1位をそれぞれ獲得。第9回浜松国際ピアノコンクールで奨励賞及びAAF賞を受賞。

ウィグモアホール、ベルリンコンツェルトハウス、ラジオ・フランス大ホール、浜松アクトシティの他、モスクワ国際音楽の家、東京文化会館、浜離宮朝日ホールなど世界中の数々の会場に招かれる。

これまでにフランス国立管弦楽団、ウラジミール・スピヴァコフ氏率いるモスクワ・ヴィルトゥオージ、新日本フィル、東京交響楽団、神奈川フィル、関西フィルなどと共演。

ルール・ピアノ・フェスティバル、リヨン・ショパン・フェスティバル、別府アルゲリッチ音楽祭、東京・春・音楽祭など世界各地のフェスティバルから招きを受ける。

1993年神戸生まれ。4歳からピアノを始め、13歳で英国政府主宰の奨学金を獲得、単独渡英し、ロンドン・パーセル・スクールに入学。ロシャン・マガブ及びウィリアム・フォンのもとでピアノを学ぶ。2011年よりベルリン芸術大学にてクラウス・ヘルヴィヒ氏に師事、研鑽を積む。2012年夏、音楽家としての道を一度離れる決意をし、ベルリン芸術大学を中退。日本で様々な仕事をしながらボランティア活動等に打ち込んだ。2014年、再び音楽への情熱を燃やし、ベルリン ハンス・アイスラー音楽大学に入学、エルダー・ネボルシン氏に師事。現在は同大学にて後進の育成にも取り組んでいる。

ワーナークラシックス・ジャパンより、2022年11月にアルバム《アイデンティティ》、2026年1月に待望のセカンド・アルバム《Heimat／故郷》をリリースした。

X　Instagram



※ホールに駐車場はありません。電車・バスをご利用ください。

みつなかホール
公式ホームページ

各種SNSアカウントはこちら
公演予定など最新情報、随時更新中

X　Facebook